Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 17 г. Амурска Амурского муниципального района

Хабаровского края

Игровые приемы развития звуковой культуры речи

А. В. Кузнецова,

Старший воспитатель

г. Амурск

2025

***Как вам известно звуковая культура речи*** является составной частью общей речевой культуры. Она охватывает все стороны звукового оформления слов и звучащей речи в целом. Часто воспитатели работу по формированию правильной речи у детей и предупреждение недостатков речи отождествляют с работой логопеда по исправлению недостатков произношения звуков. Но воспитание звуковой культуры речи не следует сводить только к формированию правильного произношения звуков. Формирование правильного звукопроизношения является лишь частью работы по звуковой культуре речи.

Предлагаю вам взять памятки, которые помогут вспомнить, что такое звуковая культура речи и какие задачи решает данный раздел образовательной области «Речевое развитие»: это правильное произношение звуков, слов; звуковая и интонационная культура речи; нормальное функционирование речедвигательного и слухового аппарата.

Для решения задач мы используем разные игровые приемы:

* для подготовки артикуляционного аппарата детей к правильному произношению звуков используются такие приемы, как: сказки-игры о «Весёлом Язычке», волшебный мешочек, схемы, бродилки, артикуляционные гимнастики с любимыми героями и др.
* для развития фонематического слуха чаще используем словесные игры с предметными картинками, клубочком ниток, музыкальными инструментами: например «Лови звук, слово…», «Клубочки, моточки…», «Озорные бубенцы», «Сигнальщик» и др.
* для развития речевого дыхания используются игры и игровые упражнения на развитие длительного плавного выдоха. Формирование правильной непрерывной воздушной струи это такие игры, как: «Прожорливые фрукты», «Воздушный футбол», «Буря в бутылке», «Узнай, кто спрятался» и многое др.
* для автоматизации изолированного звука, звука в слогах, словах и предложениях мы используем такие приемы как: «Дорожка», «Лабиринт», «Улиточка», «Логонавигатор» (когда дети рисуют пальчиком, выкладывают и передвигают предметы по определенному маршруту с одновременным произнесением звука, слога, слова); «Песочные часы» (дети проговаривают речевой материал пока течет песок в часах), «Волшебная веревочка», «Бусы», «Пирамидка» (во время игры дети перебирают, нанизывают предметы, проговаривая речевой материал), «Звуковые шапочки» (во время подвижной игры дети осваивают проблемные звуки), а также дидактические и настольно-печатные игры с игрушками, предметами и картинками.